

LHLO Newsletter 4-2023

17. November 2023

Für Amateurmusikerinnen und -musiker

Unsere Themen

- **Symphonic Jazz Orchestra: Noch Verstärkung gesucht**
- **Das Bundesamateurorchester spielt zum 100sten Geburtstag des BDLO in der Elphi**
- **Gratis-Noten**
- **Kammermusik Noten-Tipps**
- **Newsletter-Abo**

Symphonic Jazz Orchestra: Verstärkung vor allem bei Geigen, Fagotten, Hörnern und Schlagwerk gesucht



Vom 19. bis 21. Januar 2024 finden sich auf Einladung von LHLO und Landesmusikakademie in Schlitz gemeinsam mit der Crossover-Band Uwaga bis zu 60 Amateurmusikerinnen und -musiker zu einem Sinfonieorchester zusammen. Angesprochen sind alle, die einmal eine musikalische Reise über Landesgrenzen und musikalische Genres hinweg machen und neue Klänge und Rhythmen entdecken wollen.

Es gibt vorab Noten für alle und einige Wochen vor Kursbeginn auch eine Videoprobe mit Uwaga! Geprobt wird ab Freitagnachmittag, ein Werkstattkonzert am Sonntagnachmittag im Konzertsaal von Schloss Hallenburg schließt den Kurs ab. Die Band ist von Anfang an dabei, die musikalische Leitung hat Arndt Heyer. Natürlich ist auch Zeit für einen persönlichen Austausch mit den vier Uwagas und untereinander.

Folgende Instrumente sind bereits vollständig besetzt: Cello, Flöte, Oboe. Anmeldungen werden bevorzugt noch angenommen von: **Violine, Kontrabass, Fagott, Horn, Pauke und Schlagwerk.**

Interessiert? Dann **melden Sie sich am besten jetzt an, die Anmeldungen werden in der Reihenfolge ihres Eingangs berücksichtigt**. Alle Mitwirkenden in den LHLO-Mitgliedsorchestern erhalten eine Ermäßigung. Anmeldeschluss ist der 15. Dezember. Alle weiteren wichtigen Infos und den Weg zur Anmeldung finden Sie hier:

[Zum Kurs „Symphonic Jazz Orchestra“](#)

Uwaga spielt übrigens am 13. Dezember im Mozart-Saal in der Alten Oper ein Crossover-Kammerkonzert mit Roglit Ishay am Klavier. [Mehr dazu hier](#)

Das Bundesamateurorchester spielt zum 100sten Geburtstag des BDLO in der Elphi

Zum 100jährigen Jubiläum des BDLO am 5. Oktober 2024 soll in der Elbphilharmonie Hamburg das Bundesamateurorchester im Festkonzert auftreten. Die Ausschreibung dazu wird im Januar 2024 erfolgen. Der BDLO hat vor, Juditz Kubitz als Dirigentin zu engagieren, ihre Zusage liegt dazu vor. Wenn Sie die Ausschreibung nicht verpassen wollen, können Sie die Ausschreibung für das Bundesamateurorchester abonnieren, indem Sie eine kurze Mail mit "Aufnahme Verteiler Bundesamateurorchester" an bundesamateurorchester@bdlo.de schreiben."

Gratis-Noten

Stille Nacht



Unser ehemaliges Vorstandsmitglied Katharina Mai-Kümmel (KMK) arrangiert seit vielen Jahren die unterschiedlichsten Werke für verschiedene kammermusikalische Besetzungen. Als Anlage zu diesem LHLO-Newletter erhalten Sie - passend zur bevorstehenden Advents- und Weihnachtszeit - die Partitur der Urfassung von „Stille Nacht“. Drei Singstimmen werden begleitet von einem Flöten-, Oboen- oder Hornquintett. Einzelstimmen können direkt bei Frau Mai-Kümmel angefragt werden (Email an violine40@gmx.de). Viel Spaß beim Spielen!

Singen für den Frieden: Sechs Hoffnungs- und Friedenslieder

In diesen Zeiten des Krieges und der Spaltung ruft der Deutsche Musikrat gemeinsam mit dem Bundesmusikverband Chor & Orchester, dem Deutschen Chorverband und der Initiative „3. Oktober – Deutschland singt und klingt“ dazu auf, mit Musik ein Zeichen des Zusammenhalts und des Friedens zu setzen. Auch der LHLO unterstützt diese Initiative. Bundesweit sind alle Menschen dazu aufgerufen und eingeladen, gemeinsam mit jüdischen und muslimischen Mitbürgerinnen und Mitbürgern und – wie auch schon im Februar 2023 – mit Geflüchteten aus der Ukraine Friedenslieder zu singen: auf Marktplätzen, im öffentlichen Raum, vor Flüchtlingsunterkünften, Gemeindezentren oder Kulturinstitutionen. Die Initiative „3. Oktober - Deutschland singt und klingt“ stellt für die Aktion ein Paket von sechs Hoffnungs- und Friedensliedern, zum Teil auch auf Hebräisch, Türkisch, Ukrainisch und Russisch, zur Verfügung, die man [hier downloaden](#) kann.

Kammermusik Noten-Tipps

Sind Sie Cellist?

Der Musikverlag Hauke Hack stellt seit 2004 Noten für Cello und für Celloensemble in professioneller Qualität her. Neben Arrangements für Cello-Ensemble werden Originalkompositionen verschiedener Komponisten verlegt, darunter von Bernhard Hölscher, Yôko Nakamura, Martin Bärenz, Frank Zabel, Granville Walker und Hauke Hack. [Mehr](#)

Werke (nicht nur) für Streichorchester

Zahlreiche weniger bekannte Werke für Streichorchester und andere Besetzungen hat der Dohr-Verlag in Köln veröffentlicht, z.B. „Nineteen Seventyfive“ von Rüdiger Blömer für Rock-Streichorchester und „E lucevan le stelle“ aus Puccinis „Tosca“, ebenfalls für Streichorchester. [Mehr](#)

Abonnieren Sie diesen Newsletter persönlich

Ihnen gefällt unser LHLO-Newsletter? Wir verschicken 3-5 Ausgaben pro Jahr an die Vorstände der Mitgliedsorchester, verbunden mit der Bitte, ihn an alle Mitwirkenden im Orchester weiter zu verteilen. Sie können den LHLO-Newsletter aber auch [persönlich abonnieren!](#) Auch Nichtmitglieder des LHLO sind als Abonnent*innen herzlich willkommen. **Verpassen Sie keine Ausgabe mehr! Zum Abonnieren klicken Sie bitte hier:**

[Zum LHLO-Newsletter-Abonnement](#)

Wir wünschen Ihnen eine friedvolle Advents- und Weihnachtszeit



Einen Gruß für eine friedvolle Advents- und Weihnachtszeit für Sie und uns Alle zu formulieren, fällt in diesem Jahr besonders schwer: Sorgenvoll blicken wir auf die Konflikte im Nahen Osten, in der Ukraine und anderswo, wir erleben, wie terroristische Akte zu einer unvorstellbaren Eskalation geführt haben, fassungslos stehen wir vor tausendfach menschlichem Leid. Die Konflikte wirken hinein in unsere Gesellschaft, Ausgrenzung und Antisemitismus sind spürbar.

Aber wir wissen auch um die friedentiftende Kraft des gemeinsamen Musizierens in unseren Orchestern und Freundeskreisen. Hier findet Integration statt, Ausgrenzung und Diskriminierung haben keinen Platz. Setzen wir die Musik als ein Zeichen des Zusammenhaltes und des Friedens dagegen, auch wenn dies - wie in dieser Grafik von Gertrude Degenhardt - als ein schwieriger und fast hoffnungsloser Balance-Akt erscheinen mag.

In diesem Sinne wünschen wir Ihnen eine hoffnungsfrohe Adventszeit mit erfüllenden musikalischen Momenten und ein gesegnetes Weihnachtsfest. Wir freuen uns auf Sie und Ihr Mitwirken in einem unserer Projekte oder im Rahmen anderer Begegnungen im kommenden Jahr.

Bildnachweis: „Balance“ von Gertrude Degenhardt, Mainz, Homepage: <https://gertrude-degenhardt.de/>

Mit musikalischen Grüßen,

Ihr LHLO-Vorstand

Fanni Mülöt
Stephan Kahlhöfer
Michael Lück
Dorothee Walter

Landesverband Hessischer Liebhaberorchester e.V.

Marktstr. 37
63165 Mühlheim am Main

06108 / 795363
<https://www.lhlo.de/>
f.lange-mulot@web.de