

LHLO Newsletter 1-2024

9. Februar 2024

Für Amateurmusikerinnen und -musiker

Unsere Themen

- **Gratis-Arrangement**
- **Mitwirkende gesucht**
- **Anmeldung geöffnet:**
 - „Komponistinnen in die Konzertsäle“
 - Celloorchester mit Uraufführung
- **Weitere Musikangebote**
- **Kammermusik-Notentipps**
- **Nachrichten**
 - **Rückblick Symphonic Jazz Orchestra: Mit einem Lächeln im Gesicht**
 - **hr2 Musikland Hessen: Der LHLO stellt sich vor**
 - **Der neue LHLO-Konzertkalender: Werbeplattform und Planungshilfe**
 - **Zwei neue LHLO-Vorstandsmitglieder gesucht**

Gratis-Arrangement: Ich hab das Fräuln Helen baden sehn



Am 22. Januar ist unser ehemaliges Vorstandsmitglied Katharina Mai-Kümmel (KMK) nach langer Krankheit leider verstorben. Seit vielen Jahren arrangierte sie die unterschiedlichsten Werke für verschiedene kammermusikalische Besetzungen. Als Gratis-Zugabe zu diesem LHLO-Newsletter und als Ausblick ins bevorstehende Frühjahr stellte sie uns im Dezember noch ihr Arrangement „Ich hab das Fräuln Helen baden sehn“ zur Verfügung, das wir hier in Erinnerung an ihr Wirken beifügen. Wer sie näher kannte oder mehr über sie wissen möchte, findet [unseren Nachruf auf dieser Internetseite](#). Wir behalten sie dankbar und mit großem Respekt vor ihrer Lebensleistung im Gedächtnis.

Mitwirkende gesucht

Folgende Mitgliedsorchester des LHLO suchen derzeit weitere Mitwirkende:

Collegium musicum Fulda
Orchester des Philharmonischen Vereins 1834 e.V. Frankfurt
Philharmonische Gesellschaft Neu-Isenburg e.V. (PHG)Seniorenorchester des Frankfurter
Verbandes für Alten- und Behindertenhilfe e.V.

Details unter <https://www.lhlo.de/mitglieder/>

Anmeldung geöffnet: LHLO-Musikangebote zum 100jährigen Bestehen des BDLO

10.-12. Mai 2024

**Komponistinnen in die Konzertsäle - Für Gendergerechtigkeit in Konzertprogrammen
Workshop für Streicher*innen mit Werkstattaufführung ****



Sally Beamish, Hanna Havrylets, Katrin Schweiger, Dorothea Hoffmann,
Maria Grimani (ohne Foto), Dorothee Eberhardt (von links nach rechts)

In diesem Kurs widmen Sie sich in einem Streichorchester ausgewählten Werken von Komponistinnen. Das gemeinsame Musizieren und Entdecken der Werke in kreativer Atmosphäre stehen im Fokus.

Die Teilnehmenden werden in der Probenphase und beim Konzert professionell begleitet, sie erhalten Hilfestellung und Unterstützung zur Erarbeitung der Werke und sie werden zu einem Streichorchester zusammenwachsen.

Aberundet wird der Kurs durch ein öffentliches

Werkstattkonzert. Dabei wird unter anderem das Werk der Komponistin Dorothea Hoffmann uraufgeführt. Sie selbst wird an dem Treffen teilnehmen und Einblicke in ihre Arbeit gewähren. Die Noten werden rechtzeitig vor Kursbeginn online an die Teilnehmenden versandt. In einer terminlich vorgelagerten Online-Probe lernen Sie die Werke bereits kennen.

Weitere Informationen zum Kurs und zur Anmeldung finden Sie auf unserer [LHLO-Webseite](#), und in den nächsten Ausgaben dieses LHLO-Newsletters und bei der [Landesmusikakademie Hessen](#).

28. August - 1. September 2024

Celloorchester in Hessen mit Uraufführung **



In Kooperation mit der Landesmusikakademie Hessen in Schlitz bieten wir auch im Jahr 2024 wieder das Projekt Celloorchester an. Ein besonderes Augenmerk verdient in diesem Jahr ein Werk, das eigens für diesen Anlass geschaffen wurde: Die mit uns befreundete Komponistin Vivienne Olive hat eine

zehnstimmige Komposition „The river runs across the page . . .“ erarbeitet, die im Celloorchester einstudiert und am 1. September zur Uraufführung gebracht wird! Begleitet wird das Projekt durch ein eingespieltes Team cellistischer Fachleute: Nadja Bleydorn, Maïke Kunstreich, Helmut Sohler und Aleksander Zhibaj.

Weitere Informationen zum Kurs und zur Anmeldung finden Sie auf unserer [LHLO-Webseite](#), in den nächsten Ausgaben dieses LHLO-Newsletters und bei der [Landesmusikakademie Hessen](#).

**** Wichtiger Hinweis:**

Der LHLO ist bei diesen Veranstaltungen Kooperationspartner der Landesmusikakademie. Alle Mitglieder von LHLO-Orchestern erhalten daher eine Ermäßigung auf die Teilnahmegebühr. Bitte kreuzen Sie in Ihrer Anmeldung bei der Landesmusikakademie das entsprechende Feld an.

Weitere Musikangebote

9. - 12. Mai 2024

Orchesterseminar 2024 Schloss Weikersheim

Das Seminar bietet die Gelegenheit an einem Wochenende zwei sinfonische Orchesterwerke kennenzulernen und gemeinsam unter Anleitung von Dozenten aus der Stuttgarter Staatsoper zu erarbeiten. [Mehr](#)

3. August - 11. August 2024

Musikforum Gurgl

Laut Veranstalter eine abwechslungsreiche Orchesterwoche für Hobbymusiker unter der Leitung von professionellen Dozenten und ein schönes Rahmenprogramm in der traumhaften Gurgler Bergwelt. [Mehr](#)

6. – 8. September 2024

Bundesmusiktreffen 60+ in Bruchsal

Sowohl ganze Ensembles als auch Einzelmusikerinnen und -musiker treffen sich zu einem musikalischen Wochenende in Bruchsal mit vielen Konzerten und einem gemeinsamen Abschlusskonzert. [Mehr](#)

5. Oktober 2024

Bundesamateurorchester in der Elphi

Das Bundesamateurorchester wird am 5. Oktober 2024 in der Elbphilharmonie Hamburg im Festkonzert zum 100jährigen Jubiläum des BDLO auftreten. Wenn Sie mitspielen möchten erfahren Sie hier [mehr](#).

Kammermusik-Notentipps

In der [BDLO-Notenbibliothek](#) gibt es neben den Orchesterwerken auch zahlreiche Kammermusik-Noten. **Letizia Turini**, Leiterin der Notenbibliothek, hat für uns einmal darin gestöbert und einige wunderbare Werke gefunden:

Pietro Nardini: Streichquartette Nr. 5 in G-Dur und Nr. 6 in e-Moll. Sie schreibt dazu: „Im Vergleich zu seinen anderen Kammermusikwerken weisen diese beiden Quartette eine gewisse Modernität auf, da sie keinen Basso continuo enthalten, eine einfache Sonatenform verwenden und in den

imitatorischen Teilen möglicherweise einen deutschen Einfluss aufweisen. Bratsche und Cello stehen gleichberechtigt neben den beiden Violinen.“

Franz Krommer: Partita in c-Moll, op. 79, für 2 Klarinetten, 2 Waldhörner und 2 Fagotte. Hierzu schreibt sie: „Wie gefällig vom barocken Generalbass befreite Musik sein kann, zeigt sich auch bei der Partita in c-Moll, op. 79 - ein charmantes und unterhaltsames Werk aus der Zeit von Wolfgang Amadeus Mozart.“

Wenn Sie die Noten gerne ausleihen möchten, fragen Sie Ihren Orchester-Notenwart und bitten Sie ihn, sie für Sie in der BDLO-Notenbibliothek zu bestellen. Eine Direktbestellung ist leider nicht möglich, da die Notenbibliothek nur den Mitgliedsorchestern des BDLO und der zugehörigen Landesverbände offensteht.

Nachrichten

Rückblick Symphonic Jazz Orchestra: Mit einem Lächeln im Gesicht - Ein Projekt zum 100sten Geburtstag des BDLO -



Vom 19. bis 21. Januar 2024 trafen sich rund 45 Musikerinnen und Musiker zu einem Symphonic Jazz Orchestra Workshop in Schlitz. Schon wenige Sekunden, nachdem Uwaga mit einem kurzen Solo das erste Stück eingeleitet hatte, war auf allen Gesichtern im Orchester ein breites Lächeln zu sehen. Uwaga und das Symphonic Jazz Orchestra verbreiteten unweigerlich gute Laune und veranlassten beim Abschlusskonzert auch das Publikum zu

Begeisterungstürmen. [Mehr](#)

hr2 Musikland Hessen: Der LHLO stellt sich vor

Der LHLO hatte kürzlich die Gelegenheit, sich in der Radiosendung „hr2 Musikland Hessen“ vorzustellen. Fanni Mülöt und Stephan Kahlhöfer berichten über die Pläne für 2024. [Mehr](#)

Der neue LHLO-Konzertkalender - Werbeplattform und Planungshilfe



Besonderes Interesse auch seitens „hr2 Musikland Hessen“ hat der neue [LHLO-Konzertkalender](#) gefunden, in den alle Mitgliedsorchester ihre Konzerttermine eintragen können. Der Kalender ist gleich zweierlei: Kostenlose Werbeplattform und Hilfe bei der Konzertterminplanung, damit es weniger Terminkollisionen bei Konzerten in derselben Region gibt.

Ihr Orchester erscheint nicht im Kalender? Schlagen Sie Ihrem Vorstand vor, dass Sie auch mitmachen könnten! Er/sie muss lediglich eine Email an vorstand@hessen.bdlo.de schreiben, um einen individuellen Zugriff auf den Kalender zu bekommen. Damit sind dann Neueinträge und Änderungen bestehender Einträge jederzeit möglich.

In eigener Sache: Zwei neue LHLO-Vorstandsmitglieder gesucht

Finden Sie unsere Arbeit im LHLO spannend und sinnvoll? Wir würden uns über Verstärkung im Vorstand sehr freuen. Um bei uns mitzumachen brauchen Sie kein aktives Vorstandsmitglied in einem Mitgliedsorchester zu sein. Etwas Erfahrung im Organisieren und Freude daran, die Amateurmusik in Hessen zu unterstützen genügen vollkommen!. [Mehr](#)

Abonnieren Sie diesen Newsletter persönlich



Ihnen gefällt unser LHLO-Newsletter? Wir verschicken 3-5 Ausgaben pro Jahr an die Vorstände der Mitgliedsorchester, verbunden mit der Bitte, ihn an alle Mitwirkenden im Orchester weiter zu verteilen.

Sie können den LHLO-Newsletter aber auch persönlich abonnieren! Verpassen Sie keine Ausgabe mehr!

Zum Abonnieren klicken Sie bitte hier: <https://www.lhlo.de/newsletter/>

Auch Nichtmitglieder des LHLO sind als Abonnent*innen herzlich willkommen.

Der nächste LHLO-Newsletter erscheint voraussichtlich im 2. Quartal 2024.

Mit musikalischen Grüßen,

Ihr LHLO-Vorstand

Fanni Mülöt, Stephan Kahlhöfer, Michael Lück, Dorothee Walter

Landesverband Hessischer Liebhaberorchester e.V.

Marktstr. 37
63165 Mühlheim am Main

06108 / 795363

<https://www.lhlo.de/>
info@hessen.bdlo.de