

LHLO Newsletter 5-2024

6. Dezember 2024

Für Amateurmusikerinnen und -musiker



Liebe Leserinnen und Leser des LHLO-Newsletters, wir wünschen Ihnen und Ihren Familien eine schöne Adventszeit und ein frohes Weihnachtsfest mit viel Musik! Kommen Sie gut und gesund ins Neue Jahr!

Unsere Themen

- Symphonic Jazz Orchestra: Das Programm
- Celloorchester in Hessen: 2025 in neuem Gewand
- Weitere Musikangebote
- Weihnachtliche Kammermusik-Notentipps

Symphonic Jazz Orchestra: Das Programm

25. Januar 2025: Videoprobe über Zoom

21. - 23. Februar 2025, Schloss Hallenburg, Schlitz

Sinfonieorchester trifft Crossover-Band UWAGA! *



Nach nach dem gelungenen Auftakt in 2024 laden LHLO und Landesmusikakademie erneut zu einem „Symphonic Jazz Orchestra“-Workshop mit der Crossover-Band Uwaga! ein. Bis zu 60 Amateurmusiker*innen erhalten die einzigartige Gelegenheit ungewöhnliche Spieltechniken kennenzulernen, neuartige Klangkompositionen zu entdecken und zu einem „Symphonic Jazz Orchestra“ zusammenzuwachsen. Gemeinsam mit Uwaga! (polnisch für „Achtung!“) erleben

Sie vor allem pure Spielfreude und musikalische Grenzenlosigkeit. Jetzt stehen auch die Arrangements und Kompositionen fest, die wir gemeinsam mit Uwaga! unter der Leitung von Arndt Heyer spielen werden:

- **Mondscheinsonate (Beethoven)**
- **Pathetique / Smack my bitch up (Beethoven)**
- **La La Land: Another Day of Sun**
- **Allegretto aus der 7. Sinfonie (Beethoven)**

Alle angemeldeten Teilnehmer*innen erhalten ihre Noten noch vor Weihnachten zum Download. Eine Videoprobe am 25. Januar 2025 mit Uwaga über Zoom gibt allen Mitwirkenden die Gelegenheit, Fragen zu klären und live Hinweise zu einigen interessanten Spieltechniken zu bekommen. Alles weitere Wichtige zum Workshop erfahren Sie [hier](#).

Sie wissen nicht so recht, ob das etwas für Sie ist? Hier ein [kurzer Rückblick](#) und ein [kleines Video](#) vom Januar 2024.

Sie möchten mitmachen und spielen ein Blasinstrument, Geige, Bratsche oder Kontrabass? Dann melden Sie sich vor dem 15. Januar bei der Landesmusikakademie an.

Sie haben Freunde und Bekannte, die vielleicht auch gerne mitmachen würden? **Geben Sie diesen Newsletter weiter!** Noch sind etwa 20 Plätze im Orchester frei...

[Hier geht's zur Anmeldung bei der Landesmusikakademie Hessen](#)

Celloorchester in Hessen

25. – 28. September 2025: Schloss Hallenburg, Schlitz
2025 in neuem Gewand *



2025 laden LHLO und Landesmusikakademie zum siebten Mal zu dem Kurs „Celloorchester in Hessen“ ein. An der Ausschreibung wird gerade noch gearbeitet. Auch Teilnehmervorschläge aus früheren Kursen werden mit einfließen - man darf gespannt sein! Notieren Sie sich gerne schon jetzt den Termin oder nutzen Sie die Gelegenheit, sich per Email an kurse@lmah.de als Interessent*in zu melden. Sie erhalten dann frühzeitig eine Info, wenn der Kurs zur

Anmeldung freigeschaltet ist.

* **Wichtiger Hinweis:**

„Symphonic Jazz Orchestra“ und „Celloorchester“ sind Kooperationsprojekte von LHLO und Landesmusikakademie Hessen (LMAH). **Alle Mitwirkenden in LHLO-Mitgliedsorchestern erhalten 40 € Ermäßigung auf die Kursgebühr.** Bitte kreuzen Sie in Ihrer Anmeldung bei der LMAH das entsprechende Feld an.

Weitere Musikangebote

16. – 18. Mai 2025, Vohenstrauß

17. Oberpfälzer Tango-Festival

Ankündigung des Veranstalters: „Du träumst davon, in einem Tangoorchester zu spielen? Lass dich beim Tangoworkshop mit deinem Instrument von authentischen Tango-Tricks inspirieren! Mit Glissando schmelzen die Herzen, mit Chicharra zirpen die Grillen und uns alle begeistert der knackige Rhythmus...Amateure und Profis aus der Region, aus ganz Deutschland und Ländern wie Polen oder Frankreich spielten in den letzten Jahren im Tango-Orchester mit.“ [Mehr](#)

29. Mai - 1. Juni 2024

Orchesterseminar 2025 Schloss Weikersheim

Das Seminar bietet die Gelegenheit an einem Wochenende zwei sinfonische Orchesterwerke kennenzulernen und gemeinsam unter Anleitung von Dozenten aus der Stuttgarter Staatsoper zu erarbeiten. [Mehr](#)

18. – 22. Juni 2025, Remscheid

13. Bergische Orchestertage - Orchesterspiel im Mehrgenerationenorchester

Ankündigung des Veranstalters: „Dieser Kurs richtet sich an musikbegeisterte Streicher*innen, Holz- und Blechbläser*innen jeden Alters. Ziel ist es, gemeinsam in einem Mehrgenerationen-Orchester mit vielen musikbegeisterten Laienmusiker*innen und Semiprofis von 16 bis 99 einerseits berühmte Werke der Musikgeschichte einzustudieren, aber auch unbekanntere Literatur kennenzulernen.“ [Mehr](#)

14./15. und 20./21. Juni 2025, Reutlingen

Orchesterakademie Baden-Württemberg – Seite an Seite mit Profis

In der Spielzeit 2024/25 startet erstmals die Orchesterakademie Baden-Württemberg. Ziel dieser Orchesterakademie ist es, engagierte Amateurmusiker jeden Alters gemeinsam mit den Profis der Württembergischen Philharmonie Reutlingen auf die Bühne zu bringen, um gemeinsam zwei sinfonische Werke aufzuführen. Ein Konzert in der Stadthalle Reutlingen bildet den Abschluss. Teilnehmen können ambitionierte Amateurmusiker aus allen Bundesländern. Die Bewerbungsphase läuft bis zum 15.12.2024. [Mehr](#)

Kammermusik-Notentipps

Niels Wilhelm Gade

Børnenes jul - Kinderweihnacht op. 36 - ein Kleinod der romantischen Weihnachtsmusik

Niels Wilhelm Gade, einer der bedeutendsten dänischen Komponisten der Romantik, präsentierte mit seiner Sammlung "Børnenes jul - Kinderweihnacht" op. 36 ein kleines musikalisches Werk, das die Atmosphäre eines festlichen Weihnachtsabends einfängt. Ursprünglich im Jahr 1859 als Klavierstück-Sammlung konzipiert, wurde die Komposition später von Richard Hoffmann für **Streichorchester oder Streichquintett** bearbeitet.

Mit einer Spielzeit von etwa 10 Minuten ist das viersätziges Werk eine perfekte Ergänzung für Weihnachtsfeier bzw. für Konzerte.

Noten: z.B. BDLO-Notenbibliothek**

Hörbeispiel („Die Weihnachtsglocken“): https://www.youtube.com/watch?v=ujxl_35WBMw

Franz Burkhardt 17 Weihnachtslieder "Stille Nacht"

Diese Sammlung ist die ideale Lösung für Musiker, die in der hektischen Adventszeit Lieder mit minimalem Probenaufwand aufführen möchten. Dank der durchdachten Arrangements für **Streichquartett**, wobei die Viola auch mit einer dritten Violine besetzt werden kann, können die Stücke problemlos vom Blatt gespielt werden. Damit ist die Sammlung perfekt für spontane Aufführungen bei Weihnachtsfeiern, in Gottesdiensten oder als digitale Weihnachtsgrüße für das eigene Konzertpublikum geeignet. Die 17 Stücke umfassen einige der bekanntesten Weihnachtsklassiker wie "Stille Nacht", "Ihr Kinderlein kommet", "O Du Fröhliche" und "In Dulci Jubilo".

Noten: z.B. BDLO-Notenbibliothek**

Vivienne Olive „So many of us , so many of us...“, auch für kleines Celloensemble



Das Werk „So many of us , so many of us...“, das das Hessische Celloorchester 2023 einstudierte und in Schlitz zur Aufführung gebracht hatte, ist im Furore-Verlag erschienen. Es eignet sich nicht nur für ein Celloorchester sondern auch für eine **kammermusikalische Cello-Besetzung** für Cellist*innen mit unterschiedlichem Anspruch und beliebiger Besetzung.

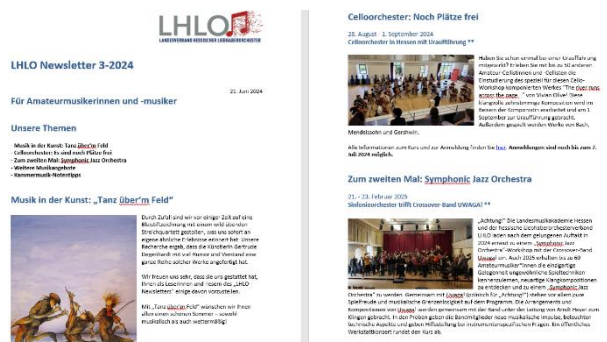
Noten:

Partitur (Furore-Verlag, [Bestellnr: fue 2541, 10 €](#)).

Aufführungsmaterial in Einzelstimmen ist als Mietmaterial beim Verlag erhältlich.

** In der [BDLO-Notenbibliothek](#) gibt es außer Orchesterwerken auch zahlreiche Kammermusik-Noten. **Letizia Turini**, Notenbibliothek-Chefin, hat für diesen Newsletter diese Werke ausgesucht und beschrieben. Wenn Sie Noten bei der BDLO-Notenbibliothek ausleihen möchten, bitten Sie Ihren Orchester-Notenwart, sie für Sie dort zu bestellen. Eine Direktbestellung ist leider nicht möglich, da die Notenbibliothek nur den Mitgliedsorchestern von BDLO und seinen Landesverbänden offensteht.

Abonnieren Sie diesen Newsletter persönlich



Sie möchten den LHO-Newsletter weiterhin bekommen? Wir verschicken 3-5 Ausgaben pro Jahr an die Vorstände der Mitgliedsorchester, verbunden mit der Bitte, ihn an alle Mitwirkenden im Orchester weiter zu verteilen.

Sie können den LHO-Newsletter aber auch persönlich abonnieren! Verpassen Sie keine Ausgabe mehr! Zum Abonnieren klicken Sie bitte hier: <https://www.lhlo.de/newsletter/>

Auch Nichtmitglieder des LHO sind als Abonnent*innen herzlich willkommen.

Mit musikalischen Grüßen,

Ihr LHLO-Vorstand

Fanni Mülöt, Stephan Kahlhöfer, Albert Gröger, Michael Lück

Landesverband Hessischer Liebhaberorchester e.V.

Marktstr. 37, 63165 Mühlheim am Main

06108 / 795363

<https://www.lhlo.de/>

vorstand@hessen.bdlo.de

Bildnachweise:

Weihnachtsmotiv, Screenshot LHLO-Newsletter © LHLO

Uwaga! © N. Lund

Celloorchester © LMAH

Notencover „So many of us...“ © Furore-Verlag